



DECIDE BINÉFAR

¿CÓMO QUEREMOS QUE SEA LA PLAZA DE LA LITERA?

¡¡VEN Y CUÉNTANOSLO!!



**Proceso de participación para la
REURBANIZACIÓN DE LA PLAZA DE LA LITERA
BINÉFAR**

**Acta de la Sesión Informativa
14 de abril de 2016**

SESIÓN INFORMATIVA

ÍNDICE

1. ORDEN DEL DÍA DE LA SESIÓN	Pág.3
2. ASISTENTES	Pág. 4
3. DESARROLLO DE LA SESIÓN	Pág. 6
3.1. ENCUADRE DEL PROCESO PARTICIPATIVO	Pág. 6
3.2. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO DE LA PLAZA	Pág. 7
3.3. POSIBILIDADES DE REFORMA	Pág. 8
3.4. EL PROCESO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Pág. 9
3.5. CIERRE DE LA SESIÓN	Pág. 10

1.ORDEN DEL DÍA DE LA SESIÓN

La sesión informativa del proceso participativo para la reurbanización de la plaza de La Litera se celebró el día 14 de abril de 2016, en horario de 19 a 20,30, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Binéfar (Plaza de España, 1).

El objetivo de la sesión consistió en presentar a los vecinos y vecinas del municipio el proceso a iniciar. Para ello, se expuso la historia y evolución de la plaza, así como el diagnóstico (social, económico y ambiental), se abordaron brevemente posibilidades de reurbanización y se explicaron los diferentes canales diseñados para la recogida de aportaciones ciudadanas. En concreto, se planteó el orden del día que se enuncia a continuación:

19:00h. Bienvenida e introducción a la Sesión

Alfonso Adán, Alcalde de Binéfar

Daniel Isábal, Concejal de Urbanismo, Servicios y Participación y Transparencia de Binéfar.

19:20h. Historia de la Plaza de La Litera en imágenes y presentación del diagnóstico sobre su situación actual

Daniel Isábal, Concejal de Urbanismo, Servicios y Participación y Transparencia de Binéfar.

Estefanía Aguado, Arquitecto municipal de Binéfar.

Lourdes Lloret, Arquitecto técnico municipal de Binéfar.

20:10h. Proceso participativo respecto a la reurbanización de la Plaza de La Litera

Elías Escanero, Técnico del Servicio de Participación Ciudadana del Gobierno de Aragón.

20:30h. Turno de ruegos y preguntas

21:00h. Cierre

2.ASISTENTES

2.1. Participantes

La sesión informativa del proceso conto con la asistencia de 33 personas, la mayoría vecinos del municipio, tres representantes de entidades y asociaciones, dos personas representando a un comercio y varios miembros del Ayuntamiento de Vanear.

NOMBRE	APELLIDO	ENTIDAD
Araceli	Clavería	Vecino del municipio
Anaís	Clemente	Vecino del municipio
Joaquín	Ferrer casado	Vecino del municipio
Teresa	Pallas	Concejal PSOE Binefár
Javier	Sáez	Asociación Vecinos Albada
Clara	Solano	Vecino del municipio
Néstor	Solano Grima	Vecino del municipio
Abril	Alayeto	Vecino del municipio
Carmen	Arroyos	DISBIM
Juan F.	Arroyos	Vecino del municipio
Gloria	Bellmunt	Vecino del municipio
Gloria	Britanes López	Vecino del municipio
Félix	Bueno	Vecino del municipio
Pilar	Campos	peluquería Pilos
Dolores	Campos	peluquería Pilos
María	Canales	Vecino del municipio
Alfonso	Castán Ayerbe	Vecino del municipio
Jesús	Clemente Cases	Vecino del municipio
Diego	Cremadas	Vecino del municipio
Juan	de Pano	Vecino del municipio
Juan	Feo Morales	Vecino del municipio
Mari Carmen	Fillat	Vecino del municipio
julio	galo	Vecino del municipio
Javier	García Alonso	ALGATEC
José Antonio	González Mariñoso	Vecino del municipio
Araceli	Hinojosa Ávila	Vecino del municipio
Fernando	Ibarz	Vecino del municipio
Salvador	Muzón Guallar	Vecino del municipio
Ramón	Pau	Vecino del municipio
Javier	Pérez Iturriaga	Vecino del municipio
Ramona	Salseprior	Vecino del municipio
Javier	Sobrevia	Vecino del municipio
Antonio	Tobeña Almuni	Cambiar Binéfar

2.2. Organización

NOMBRE	APELLIDO	ENTIDAD
Alfonso	Adán	Alcalde. Ayuntamiento de Binéfar
Daniel	Isábal	Concejal de Urbanismo, Servicios y Participación y Transparencia de Binéfar.
Estefanía	Aguado	Arquitecto municipal de Binéfar.
Lourdes	LLoret	Arquitecto técnico municipal de Binéfar
Elías	Escanero	Técnico del Servicio de Participación Ciudadana del Gobierno de Aragón

2.3. Equipo de Facilitación

NOMBRE	APELLIDO	ENTIDAD
Silvia	Benedí	Asesoría técnica (AP)
Marta	Laguna	Asesoría técnica (AP)
Eva M ^a	Tomás	Asesoría técnica (AP)



3. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Alfonso Adán, alcalde de Binéfar, inició la sesión dando la bienvenida a los asistentes y agradeciendo su asistencia. Explicó, brevemente, que el Ayuntamiento de Binéfar, con la colaboración de la estrategia Aragón Participa del Gobierno de Aragón, ha decidido impulsar un proceso participativo respecto a la reforma de la Plaza de La Litera de la localidad con el objetivo de diseñar conjuntamente su futura reurbanización.



3.1. ENCUADRE DEL PROCESO

Daniel Isábal, primer Teniente de Alcalde y Delegado de Urbanismo y Servicios y de Participación y Transparencia, reiteró el agradecimiento a las personas asistentes a la sesión y explicó los puntos clave del proceso a acometer. Coincidiendo la sesión con el aniversario de la Segunda República, el concejal rememoró algunos de los valores ligados a este periodo histórico para poner en valor la importancia del protagonismo ciudadano en la definición de las políticas públicas, y en este caso, en el futuro diseño de la Plaza de la Litera.

Os explicamos:

- Repaso histórico
- Análisis ambiental (acústico, movilidad, densidad y uso)
- Estado actual de la plaza (incluir la protección de la edificación)
- Posibilidades de cambio
- Estimación económica

Inició su presentación realizando un repaso de las diferentes transformaciones históricas de este espacio público que ha tenido diferentes denominaciones (de Abajo, Ruata, de los Caídos...), pudiéndose seguir su evolución física, estética y social a través de las diversas fotografías que se conservan y que fueron visionadas en la sesión.



Asimismo, en cuanto al análisis ambiental (acústico, movilidad, densidad y uso) destacó que la plaza, en base a los estándares de la OMS cuenta con una contaminación acústica aceptable. Repasó sus patrones de movilidad rodada y peatonal, así como las dinámicas poblacionales ligadas al entorno de la plaza. Explicó que la plaza cuenta con la mayoría de sus locales comerciales vacíos y no supone un espacio urbano de estancia y de ocio, sino más bien un lugar de paso. Puso de relieve que a través de su reforma pueden darse amplias posibilidades de mejora, considerando que la participación ciudadana en el diseño de la Plaza de La Litera puede contribuir a que el municipio y la población recuperen este importante espacio público.

Aprovechó su intervención para invitar a los asistentes a leer un fragmento de I. Badía relativo a este espacio público, para poco después, ceder la palabra a la arquitecta y aparejadora del municipio que abordaron cuestiones relativas a su situación actual y a las posibilidades de reforma.



3.2. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO DE LA PLAZA

Lourdes Lloret, Arquitecto técnico municipal de Binéfar, explicó que en la evaluación del estado de conservación actual de la Plaza puede apreciarse la degradación causada por el abandono residencial, entre otros factores, y deficiencias físicas generales en las instalaciones de jardinería o en la pavimentación del suelo

A partir de diferentes fotografías expuso la situación de los diferentes elementos que incorpora la Plaza; un pavimento en mal estado, dos variantes de bancos, varias farolas, una zona peatonal viaria y dos zonas de aparcamiento. La recogida de aportaciones en la fase deliberativa del proceso girará en torno a estos elementos.



3.3. POSIBILIDADES DE REFORMA

Estefanía Aguado, Arquitecto municipal de Binéfar, explicó a las personas asistentes que La plaza de La Litera de Binéfar como espacio abierto, situado hacia un extremo de su casco antiguo tiene diversas posibilidades de reforma, si bien, debe tenerse en consideración que se trata de un espacio catalogado por sus fachadas, aunque no cuenta con un nivel de protección máxima.

A través del visionado de las fotografías de diferentes plazas del territorio nacional y europeo, enumeró diferentes posibilidades de acometer la reforma poniendo el acento en la importancia de que este espacio responda a los usos que los vecinos y vecinas del municipio le quieran dar para que se adecue a sus necesidades. Se repasó un inventario de plazas con mobiliario central, con mobiliario perimetral, con zonas de juego, con espacios diáfanos polivalentes, con pavimentos duros y blandos etc. Animó a los vecinos y vecinas del municipio a aportar sus opiniones en relación a su diseño y a los diferentes elementos que se pueden incorporar.



3.4. EL PROCESO DE PARTICIPACIÓN DISEÑADO



Elías Escanero, técnico de la estrategia Aragón Participa, señaló que desde el Gobierno de Aragón se está colaborando con el Ayuntamiento de Binéfar en esta experiencia de participación ciudadana. Explicó cómo se había gestado el proceso de colaboración entre ambas instituciones y destacó el potencial de iniciar un proceso para el diseño de un espacio público que pueda incorporar diferentes visiones que contribuyan a su mejor

rediseño en función de las demandas, necesidades, ideas de futuro... de los vecinos y vecinas del municipio.

En definitiva, señaló, a través de un ejemplo concreto, la importancia de que el diseño urbanístico sea acorde a las necesidades vecinales, puesto que supone una búsqueda de mayor eficiencia, entendiendo que la idea de reurbanizar está ligada con una visión a largo plazo.

Entre otras cuestiones, encuadró el momento en el que se encuentra el proceso. Se ha elaborado un diagnóstico de situación desde el Ayuntamiento y no existe un proyecto de reurbanización que publicar en el Boletín Oficial de Huesca sobre el que hacer alegaciones. Es decir, enfatizó que se encuentra en una fase inicial que está abierta a la recogida de aportaciones ciudadanas, y será a partir del análisis posterior de las mismas cuando se iniciará las fases convencionales que implica la reurbanización de un espacio público.

Sintetizó las fases del proceso de participación que ha sido diseñado, enfatizando la posibilidad de pactar cambios relativos al mismo. En principio, explicó el diseño de la fase deliberativa.



En primer lugar, se va a celebrarse un taller en la Plaza de la Litera de carácter lúdico en el que se recogerán propuestas de la ciudadanía respecto a la plaza que desean. Un segundo taller en el que se recabaran aportaciones sobre los usos, historia y patrimonio de la Plaza, así como el impacto social deseado y un tercer taller en el que se recogerán propuestas sobre los aspectos físicos y las condiciones estéticas. Finalmente se llevara a cabo una mesa de Técnicos en la que se valorara técnicamente la viabilidad de las propuestas recibidas durante los talleres y a la que se invitó públicamente a participar a dos representantes de la ciudadanía que estuvieran interesados en asistir como observadores.

A continuación Elías Escanero explico que en paralelo a la participación presencial de los talleres, desde Aragón Participa se ha abierto un canal on-line, con preguntas abiertas en el que todas las personas que lo deseen pueden hacer sus aportaciones. Este cuestionario es similar al cuestionario que en formato papel se irá facilitando a los ciudadanos de Binefár que acudan a los talleres con el fin de recabar el mayor número de opiniones y aportaciones posible.



Finalmente explicó los compromisos adquiridos por el Ayuntamiento: a desarrollar un proceso de participación ciudadana, totalmente abierto y previo a cualquier tipo de procedimiento administrativo, con los principales agentes implicados y otros vecinos interesados en participar a título particular; a desarrollar un proceso deliberativo abierto a todos los vecinos y agentes implicados; a garantizar la calidad del proceso, asegurando la transparencia del mismo; y a contar con una sesión de retorno, en la que desde el Ayuntamiento se explicarán las próximas acciones a poner en marcha, las decisiones finales que se van a adoptar y las propuestas que técnica o económicamente se consideren que no son viables.

3.5. CIERRE DE LA SESIÓN

Finalmente, se recordó a los asistentes que debían rellenar las hojas de inscripción a los talleres y que también tenían la posibilidad de contestar a un cuestionario de opinión en relación a la reforma de la Plaza.

Daniel Isábal, ofreció la posibilidad de realizar aclaraciones en torno al proceso presentado. No formulándose cuestiones en este sentido, agradeció la asistencia, invitó a la participación y dio por cerrada la sesión.